



Association Maison Robert au Jorat
Verein Haus Robert im Jorat

Protokoll der 15. ordentlichen Generalversammlung Sonntag, 1. Juni 2025, 16.00 h im Maison Robert au Jorat, Orvin

Anwesend	Es sind 17 Stimmberechtigte anwesend (siehe Präsenzliste). 12 Mitglieder haben sich entschuldigt.
Präsident	Christoph Grupp
Protokoll	Susanne Weibel

A Statutarischer Teil

1. Begrüssung, Traktandenliste, Wahl der StimmenzählerInnen

Der Präsident begrüsst die Anwesenden und dankt für ihr Interesse für das Haus Robert. Insbesondere begrüsst er Monsieur Stéphan Beney als Vertreter der Gemeinde Orvin.

Der Präsident weist auf die diesjährige Ausstellung im Maison hin. Schwerpunkt sind die Aquarelle von Paul-André Robert mit den Schmetterlingen in Brasilien. Im letzten Herbst wurden diese erstmals in Buchform publiziert. Er lädt zur Besichtigung der Ausstellung nach der Versammlung ein. Das Buch kann vor Ort gekauft werden.

Anfang dieses Jahres verstarb unser langjähriges und sehr engagiertes Vorstandsmitglied Pierre Medici. Er hat sehr viel zum Unterhalt von Haus und Garten beigetragen. Christoph Grupp bittet um eine stille Gedenkminute für Pierre Medici.

Auf Vorschlag des Präsidenten wählt die Versammlung Luc Lienhard als Stimmenzähler.

Es gibt keine Anmerkungen oder Anträge zur Traktandenliste.

2. Protokoll der Generalversammlung vom 6. Juni 2024

Den Mitgliedern wurde das Protokoll mit der Einladung zur heutigen Versammlung zugestellt. Es werden keine Anmerkungen dazu eingebracht

Beschluss: Das Protokoll wird einstimmig genehmigt.

3. Jahresbericht 2024

Die Mitglieder haben diesen mit der Einladung erhalten. Christoph Grupp ergänzt folgendes mündlich.

Am Gartentag diesen Frühling haben 15 bis 20 Personen mitgewirkt und den Garten auf die Sommersaison vorbereitet. Die Stiftung «Ferien im Baudenkmal» ist interessiert dass wir im Maison die Möglichkeit für Ferienaufenthalte anbieten. Ein entsprechendes Projekt ist angelaufen. Das Projekt «Kulturvermittlung» ist abgeschlossen. Es fanden 2024 noch einzelne Besuche von Klassen statt. Finanziell engagierte sich der Verein nicht mehr. In verschiedenen französischsprachigen Zeitungen der Schweiz erschien ein Artikel zum Maison. In der deutschen und in der französischen Ausgabe von «Landleibe» erschien je ein ausführlicher Artikel über das Haus und die Maler Robert, in der französischen Ausgabe unter dem Titel «une lecture s'inspiration». Im September fand zum Buch über die Aquarelle der

Schmetterlinge Brasiliens von Paul-André Robert eine Vernissage statt. Der Schwerpunkt der Ausstellung 2024 war den Blumenbildern von Philippe Robert gewidmet. Eine Arbeitsgruppe unter der kundigen Leitung von Ruth Klingler hatte dieses gestaltet.

Beschluss: Die Anwesenden genehmigen den Jahresbericht einstimmig.

4. Jahresrechnung 2024

Die Jahresrechnung wurde den Mitgliedern mit der Einladung zugestellt.

Bei Einnahmen von CHF 32'568.80 und Aufwendungen von CHF 18'312.45 schliesst die Rechnung mit einem Gewinn von CHF 14'256.35. Das Budget sah einen Aufwandüberschuss von CHF 1'800.--. Das sehr erfreuliche Resultat ergab sich aus verschiedenen Gründen.

Unser Verein hat aus der sog. NFA-Programmvereinbarung Naturschutz von Bund und Kanton 2020 – 2024 einen Beitrag von CHF 10'080.-- erhalten für die Pflege des Gartens in den Jahren 2020 bis 2024. Christoph Iseli hat im Rahmen seiner Tätigkeit beim Landschaftswerk ein entsprechendes Gesuch eingereicht. Gilles Lauper stellte ihm die dazu nötigen Informationen zur Verfügung. Herzlichen Dank an unsere beiden Mitglieder für ihren Einsatz. Der Betrag ist nicht gebunden. Der Vorstand entschied diesen Betrag als ausserordentliche Einnahme zu verbuchen.

Die Einnahmen aus Vermietungen (Dauervermietung Atelier und Tagesvermietung des Hauses) sowie der Besuchssonntage lagen wesentlich über dem Budget. Die Aufwendungen für den Unterhalt Haus und Garten lagen leicht unter dem Budget. Die Stiftung Sammlung Robert hat uns erneut die Hälfte der Miete erlassen. Wir danken dem Stiftungsrat.

Beschluss: Die Versammlung genehmigt die Rechnung 2024 einstimmig.

5. Entlastung des Vorstandes

Der Vorstand ersucht die Versammlung um Décharge für die Vereins- und Rechnungsführung 2024.

Beschluss: Die Versammlung erteilt die Décharge einstimmig. Die Vorstandmitglieder enthielten sich ordnungsgemäss der Stimme.

6. Festlegung der Mitgliederbeiträge 2025 / Budget 2025

A) Mitgliederbeiträge 2025

Der Vorstand beantragt der Versammlung die aktuellen Mitgliederbeiträge für das laufende Jahr beizubehalten. Diese betragen:

60 Franken für Einzelmitglieder

100 Franken für Paare

150 Franken für juristische Personen und Gönner.

Beschluss: Der Antrag wird einstimmig genehmigt.

B) Budget 2025

Die Mitglieder haben das Budget mit der Einladung erhalten. Es basiert auf den Zahlen der Rechnung 2024 und sieht einen Aufwandüberschuss von CHF 1'600.-- vor. Wesentlich tiefer budgetiert sind die Mieteinnahmen. Der Mietvertrag fürs Atelier wurde aufgelöst und eine weitere Dauervermietung ist aktuell nicht geplant.

Beschluss: Die Versammlung genehmigt das Budget 2025 einstimmig.

7. Wahl eines Rechnungsrevisors

Die zweijährige Amtszeit von Jürg Steinegger ist zu Ende. Er stellt sich erfreulicherweise für eine zweite Amtszeit 2025 – 2027 zu Verfügung. Er musste sich für die heutige Versammlung entschuldigen.

Beschluss: Die Anwesenden wählen Jürg Steinegger einstimmig mit Applaus als Revisor für die Amtsperiode 2025 – 2027.

8. Ausblick 2025

Wie bereits erwähnt ist das Atelier aktuell nicht vermietet und wird für die diesjährige Ausstellung genutzt.

Unser Verein wird am Fête d'Orvin diesen Sommer mit einem Stand vertreten sein mit Informationen zu den Maler Robert, insbesondere mit den neuen Publikationen zu Paul-André Robert.

Es fanden in dieser Saison bereits Tagesvermietungen und Gruppenbesuche statt und weitere sind angemeldet. Dank dem Engagement von Ruth Klingler, Brita Seach und Christine Jacot-Déscombes können wir diese Gäste empfangen und betreuen. Der Präsident lädt die Mitglieder ein für das Maison und unsere Aktivitäten zu werben. Kleine Flyer mit den Terminen der Besuchssonntag liegen auf und können mitgenommen werden.

Ein Thema, das den Vorstand beschäftigt ist auch eine Verbesserung der Signalisation für das Maison im Leubringen und Orvin.

9. Informationen aus der Stiftung Sammlung Robert

Peter Bohnenblust, Präsident der Stiftung, dankt dem Vorstand für die gute Zusammenarbeit, generell und insbesondere auch bei der Ausstellung und dem Projekt «Ferien im Baudenkmal».

Für die Umsetzung dieses Projekt sind bauliche Massnahmen im Haus notwendig. Der Stiftungsrat hat einen Ausschuss eingesetzt unter der Leitung von Architekt Niklaus Gschwend, Mitglied des Stiftungsrates. Im Ausschuss sind der Stiftungsrat und der Vereinsvorstand vertreten. Ein erstes Vorprojekt von Preiswerk Architekten wird aktuell mit Blick auf eine Kostenobergrenze überarbeitet.

Christoph Grupp dankt von Seiten des Vereins für die offene und gute Zusammenarbeit, für den Einbezug des Vereins in das oben erwähnte Projekt sowie für den Erlass der Hälfte der Miete.

10. Verschiedenes

Der Vorstand schätzt das Interesse der Gemeinde Orvin an der Arbeit des Vereins und die bestehenden Kontakte.

Die Kirche von Chindon (Gemeinde Reconvilier) feiert dieses Jahr das 100jährige Bestehen der von Philippe Robert gestalteten Kirchenfenster. Es finden diverse Veranstaltungen statt. Unter anderem halten am 13.09. Nicole Guellet und Anne Schild einen Vortrag über das Gesamtwerk von Philippe Robert. Am 11. Oktober findet im Wartsaal des Bahnhofs Biel eine Einführung von Bernadette Walter, Direktorin des NMB Biel, in die Wandbilder von Philippe Robert statt.

B Gemütlicher Teil

Der Vorstand lädt die Anwesenden zu einem Apéro und zum Austausch ein. Haus und Garten stehen offen.

Aegerten, 10. Oktober 2025

Der Versammlungsleiter:


Christoph Grupp, Präsident

Die Protokollführerin:


Susanne Weibel, Aktuarin